

PRESENTA

Generando Sinergia con la Sinéctica y la Dinámica Estructural

# CREATIVIDAD BIEN TEMPERADA

*Taller para Alinear el Proceso Creativo en las Organizaciones*

**I.I.P.**

In Company  
In Teaching  
Program

En las organizaciones la innovación se concibe como un elemento clave de competencia, asociado con la capacidad de generación de inventiva y conocimiento, para el desarrollo de productos, servicios o mercados como también para capitalizar oportunidades o afrontar situaciones de crisis.

Se dice que la creatividad es un don, un talento o una habilidad que pocos tienen. En realidad es una propiedad natural del ser humano; hace parte del “impulso vital”, *la energía que nos mueve a alcanzar lo deseado*. En forma natural esta energía fluye por la vía de la menor resistencia facilitando el logro de los objetivos de manera simple, pertinente, innovadora, lógica, práctica, funcional y satisfactoria; por esta misma razón obedece a las leyes de la *causalidad*.

Infortunadamente suele ser bloqueada por paradigmas y esquemas culturales y sociales que la inhiben y se oponen al logro de lo deseado por individuos y organizaciones, cuando su patrón estructural oscila entre el éxito y el fracaso.

## TALLER PARA ALINEAR EL PROCESO CREATIVO EN LAS ORGANIZACIONES

Los conceptos Sinéctica<sup>1</sup> y Dinámica Estructural<sup>2</sup> utilizados en un proceso integrador son generadores de Sinergia<sup>3</sup>. Con esta base ha sido diseñado el Seminario-Taller CREATIVIDAD BIEN TEMPERADA.

Su objetivo es crear una experiencia colectiva; inductiva, deductiva y reflexiva, sobre los factores que facilitan y bloquean la creatividad y el logro de los objetivos individuales y de conjunto, con el fin de que los participantes puedan realizar a partir de ella cambios estructurales que faciliten sus procesos creativos, les permita convertir en realidad su visión y alcanzar sus más importantes objetivos, en línea con los de la organización a la que pertenecen.

El programa de 8 horas de inmersión total, dirigido a grupos de una misma organización, está enfocado con mapas conceptuales y realizado bajo la orientación de Francisco (El Capi) Gómez y Freddy Trujillo. Tanto las presentaciones como los ejercicios conducen a la reflexión sobre casos y asuntos de la vida cotidiana que, al ser conceptualizados e internalizados, pueden motivar cambios positivos de comportamiento frente a la actitud creativa y a la vida misma. El programa finaliza con un ejercicio que tiene como objetivo dejar una semilla para que, a partir de esta experiencia, los individuos, como miembros de la organización, se integren y orienten hacia el alcance de la visión corporativa, en línea con sus objetivos de trabajo y sus metas personales.

1. Sinéctica: Palabra compuesta por las raíces griegas sine = unir y ektos = disperso. La Sinéctica en el proceso creativo propone unir lo disperso y aparentemente inconexo, con el objetivo de lograr algo deseado.
2. Modelo desarrollado por Robert Fritz y base conceptual de “La Quinta Disciplina – La Organización que aprende” de Peter Senge PhD.
3. Sinergia. Palabra compuesta por las raíces griegas sine = unir y ergos = energía. El término se utiliza para describir los procesos en que intervienen dos o más elementos donde el resultado es superior a la suma de los aportes individuales.

---

# CREATIVIDAD BIEN TEMPERADA

## FACILITADORES



FRANCISCO JAVIER  
GÓMEZ CADAVID

[kapizan@gmail.com](mailto:kapizan@gmail.com)

Prestó sus servicios en el Ejército colombiano hasta su retiro voluntario en 1976, con el rango de Capitán.

En 1978 obtuvo el título MBA en INCAE Business School.

En 1981 asistió a la Universidad de HARVARD como Visitor Scholar en el Individual Studies Program (I.S.P.) de Mercadeo y Agroindustria.

Entre 1982 y 1988 fue profesor en los cursos de Mercadeo y Gerencia para el Desarrollo en los Programas de Postgrado de INCAE Business School; en paralelo, durante ese período diseñó un programa para estimular la creatividad en los adultos aplicando la Sinéctica y las técnicas para superar los bloqueos mentales en los procesos creativos.

En 1988 participó como ponente con el tema de la Sinéctica en el Primer Congreso de Creatividad organizado por la Fundación Alberto Merani en Bogotá. En 1989 fundó el Centro de Desarrollo Gerencial - CDG; a través de esta organización ha brindado capacitación a centenares de propietarios de pequeñas y medianas empresas, consultoría a numerosas empresas privadas y ha dictado Seminarios de Creatividad y Sinéctica en Bogotá y dieciocho capitales de departamento en Colombia.

Como escritor de textos académicos es autor de más de un centenar de títulos, entre artículos, casos, notas técnicas y ejercicios didácticos, en áreas funcionales de la Gerencia. Es coautor del libro "El Extensionista Empresarial: un Vínculo para el Desarrollo", publicado en 1986 por el BID; y autor del libro didáctico "Curso Básico de Gerencia para Pequeñas Empresas", publicado en 1993 por el Servicio Nacional de Aprendizaje – SENA.



FREDDY TRUJILLO

[freddy.trujillo@cesoftco.net](mailto:freddy.trujillo@cesoftco.net)

Consultor creativo en Marketing y Planeación Estratégica.

MBA de INCAE Business School. Ing. Electricista de la Universidad del Valle.

Experiencia gerencial diversificada de más de 25 años en las áreas industrial, agroindustrial, comercial y de servicios (Emcali, CIAT, Ministerio de Agricultura, Carvajal S.A., Mercatec, Consulvalle, Probella). Ha sido profesor en la Universidad de los Andes y del Valle y consultor externo de la Universidad Autónoma de Occidente.

Creador de diversos modelos de gerencia con instrumentos de software: Modelo Sistémico de Análisis empresarial VER©, BS1©VP - Propuesta de Valor, Bs2©EP - Propuesta de Experiencia y ©BsC - Office Balanced Scorecard (los dos últimos en desarrollo)

Gestor y promotor de congresos y eventos académicos: 1º y 2º Congreso Internacional sobre Gestión del Conocimiento (2008, 2009), 1º Congreso Internacional sobre Competitividad y Desarrollo Sostenible (2009), 1º Congreso Mesoamericano y del Caribe sobre Mapas Conceptuales. STPV Seminario Taller Propuesta de Valor, TKTW - Taller de Captura y Transferencia del Conocimiento Tácito (con Barbara Bowen PhD.) y Creatividad Bien Temperada - Taller para alinear el proceso creativo en las organizaciones (con Francisco Gómez)

Ponente en el 2º y 3º Congreso Internacional sobre Mapas Conceptuales (Costa Rica 2006, Estonia/Finlandia 2008). Actualmente es Consultor Asociado de Focused Management de Colombia, Presidente de la ASOCIACIÓN COLOMBIANA DE INCAISTAS – ACIN y Director de C.E SoFt Colombia.

---

# CREATIVIDAD BIEN TEMPERADA

## PROGRAMA

HORA	ACTIVIDAD	A CARGO DE
8:50 - 9:00	Introducción al Taller	Presentador
9:00 – 10:00	<b>Mapa conceptual</b> Visión y realidad: La Dinámica Estructural 1 <ul style="list-style-type: none"><li>• El Impulso vital</li><li>• La Tensión estructural</li><li>• El Conflicto estructural</li></ul>	Freddy A. Trujillo
10:00 - 10:30	<b>Ejercicio</b> Mi actitud creativa	Francisco J. Gómez
10:30 - 11:00	<i>DESCANSO</i>	
11:00 - 13:00	<b>Ejercicio</b> Bloqueos a la Creatividad <b>Marco conceptual</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sinéctica</li><li>• Sinergia</li></ul>	Francisco J. Gómez
13:00 - 14:00	<i>ALMUERZO</i>	
14:00 - 15:30	<b>Ejercicio</b> El obelisco Zin	Francisco J. Gómez
15:30 – 16:40	<b>Mapa conceptual</b> Visión y realidad: La Dinámica Estructural 2 <ul style="list-style-type: none"><li>• La Realidad</li><li>• El Modelo Focal</li><li>• El Pensamiento Dimensional</li><li>• Las 9 Leyes de la Dinámica Estructural</li></ul>	Freddy A. Trujillo
16:40 - 18:00	<b>Ejercicio Final</b> El proceso Creativo: Sinéctica y Tensión Estructural. Generando Sinergia ( <i>buena energía</i> )	Francisco J. Gómez Freddy A. Trujillo



## ACIN. ASOCIACIÓN COLOMBIANA DE INCAÍSTAS

ACIN es una entidad sin ánimo de lucro conformada por graduados de INCAE residentes en Colombia, que se desempeña en el campo de la Educación No Formal para apoyar el desarrollo gerencial en el país, en línea con los objetivos académicos de INCAE Business School, una institución multinacional de enseñanza superior, sin fines de lucro, fundada en 1964, que desde entonces y hasta la fecha cuenta con la asesoría de la Escuela de Negocios de la Universidad de Harvard.

*No es solo en esta región.  
INCAE es una de las mejores escuelas de negocios del mundo,  
INCAE representa fielmente los valores de Harvard.  
Su habilidad de ser un foro para presidentes y líderes empresariales  
lo hacen único en su quehacer.  
Me siento muy orgulloso de estar aquí bajo el patrocinio de INCAE.*

Michael E. Porter

INCAE Business School es líder en la Formación Gerencial de Alcance Internacional en Latinoamérica; su actividad primordial se centra en Programas de Maestría, Programas y Seminarios de Educación Ejecutiva y en Proyectos de Investigación en pro de la Competitividad de la Región; sus títulos son acreditados en Estados Unidos por SACS y en Europa por EFMD (Equis), está afiliada a AACSB NASPAA y BALAS y es miembro de CLADEA. INCAE Business School ha brindado formación a más de 11.000 graduados de más de 20 países; la multilateralidad cultural y de puntos de vista durante la discusión, enriquece el aprendizaje como producto de experiencias variadas. Mayor información en <http://www.incae.edu/ES/acerca-incae/quienes-somos.php>

En forma análoga al Seminario-Taller “Creatividad Bien Temperada”, creado con base en la experiencia y el desarrollo de los asociados, de manera regular ACIN ofrecerá Seminarios, Talleres y Programas Académicos en diferentes Áreas de la Gerencia. Comuníquenos sus necesidades particulares para encontrar la forma de satisfacerlas.

ACIN participa adicionalmente en la realización de congresos y eventos de tipo académico y apoya la realización de programas de estudio de INCAE Business School.

Invitamos a usted, y a la empresa que representa, a obtener los beneficios derivados de la participación en el Seminario-Taller “Creatividad Bien Temperada”. Inscriba su empresa con la antelación necesaria para configurar la agenda de los participantes, definir el lugar del evento y coordinar la logística requerida para asegurar el éxito de esta experiencia.

Ing. Andrea Jaramillo Estrada  
Directora Administrativa

Mayores informes en los Tel. 320,6320835, 300,6129990, 1,4781452

[acincae@gmail.com](mailto:acincae@gmail.com)

---