Es similar a la caja criolla o chayera, pero de diámetro menor. En Bolivia en cambio, tiene aros. A veces construido en metal, se caracteriza por ser el miembro más pequeño de esta familia, aunque no se lo toca junto con los otros. Está siempre asociado con el *temímbi guásu* (especie de flauta) (ver aerófonos), con el que en diversas festividades integran bandas en la s que participa un número variable de ejecutantes de ambos instrumentos.